

Трибуна Студента

Національний університет водного господарства та природокористування

Понеділок,
28 грудня,
2009 року
№ 12(2092)
Газета виходить
з 1930 року

З Новим роком та Різдвом Христовим!

Шановні працівники і студенти!
Рік, що минає, пам'ятний для нас багатьма визначними подіями.

Одна з них – 50-річчя діяльності нашого навчального закладу у Рівному. Переведений рішенням уряду у Поліський край, він зріс і зміцнів, став головним навчальним закладом галузі водного господарства, отримав статус національного.

У цьому році студенти і викладачі університету досягнули чималих успіхів. Приніс нам цей рік достатньо вагомі результати в науковій роботі, підготовці

наукових кадрів, участі у міжнародних виставках, програмах та конференціях, чимало славних ювілеїв. Порадували нас своїми досягненнями наші студенти на Всеукраїнській студентській олімпіаді, у художній самодіяльності, спорті – чемпіонатах України, Європи і навіть світу. Про деякі з цих подій ви прочитаєте і в цьому номері "Трибуни студента".

Напередодні Нового року хочу подякувати всім, хто своєю працею примножує здобутки університету, бере активну участь

у його розбудові.

То ж бажаю Вам, дорогі друзі, щоб доля посміхалася у всіх ваших благодородних справах і починаннях.

Нехай Різдво та Новий рік принесуть Вам тільки добробут, благополуччя, родинне тепло та злагоду, щирих друзів та партнерів, шани та любові від рідних та близьких людей, щасливих та яскравих подій. Усього Вам найкращого!

Василь ГУРИН,
ректор університету

Відзнаки за досягнення



Національний університет водного господарства та природокористування нагороджений золотою медаллю міжнародної виставки "Освіта та кар'єра 2009" у номінації "Досягнення у працевлаштуванні випускників вищого навчального закладу".

Виставка відбулася в Києві, в Центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім». Її організаторами є Міністерство освіти і науки та Товариство «Знання» України.

У рамках заходу проводили круглі столи та семінари з питань науково-дослідної роботи студентів, працевлаштування випускників вищих навчальних закладів, міжнародного співробітництва та впровадження нових технологій в освітній галузі, а також презентації вищих навчальних закладів України та закордонних навчальних закладів, висвітлювався досвід співпраці з європейськими країнами у сфері освіти, молодіжних програм, студентських та учнівських обмінів.



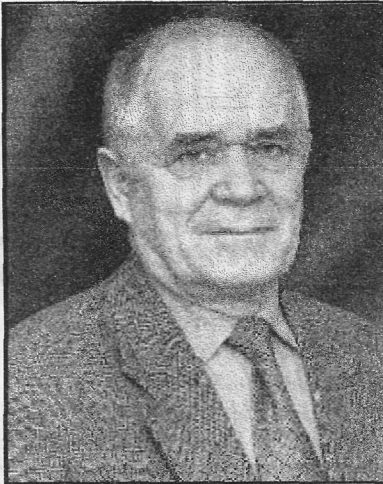
Національний університет водного господарства та природокористування став лауреатом виставки-презентації "Інноватика в освіті України" у номінації "Інноватика у вищій освіті". За розробку та впровадження інноваційних освітніх технологій університет нагороджений дипломом.

Окрім того, ряд працівників університету нагороджені почесними дипломами та подяками.

На виставці були представлені інноваційні напрацювання та досягнення нашого університету. Чимало відвідувачів заходу мали змогу ознайомитися з історією навчального закладу, факультетами та спеціальностями, переглянути різноманітні підручники та посібники наших авторів.

Серед учасників виставки-презентації – навчальні заклади, наукові установи, регіональні та муніципальні органи управління освітою, видавництва та інші національні та міжнародні організації, що працюють на терені освіти.

Творчі жнива науковця



Професору кафедри вищої математики НУВГП, доктору фізико-математичних наук Василю Юхимовичу Слюсарчуку указом Президента України присвоєне почесне звання “Заслужений працівник освіти України”.

Для В.Ю. Слюсарчука рік, що минає, є особливим. На початку року Президент України вручив йому Державну премію України в галузі науки та техніки. На Українському математичному конгресі – 2009 Василь Юхимович нагороджений пам'ятною медаллю

та дипломом імені М.М. Боголюбова. Він став переможцем у номінації “Кращий науковець, викладач” загальноміського Рейтингу популярності “Гордість міста”.

В.Ю. Слюсарчук - автор 300 наукових праць, серед яких 9 одноосібних монографій. Лише в цьому році він опублікував 13 наукових робіт.

Вітаємо В.Ю. Слюсарчука з високою нагородою, бажаємо йому подальших успіхів і в новому році.

Профспілковій організації НУВГП - 50 років

Первинна профспілкова організація працівників Національного університету водного господарства та природокористування бере свій початок в 1959 році, коли постановою Уряду Київський інститут інженерів водного господарства переведений в м.Рівне і отримав назву Український інститут інженерів водного господарства.



Разом із заснуванням інституту створена і профспілкова організація. Це була спільна організація працівників і студентів, що налічувала 1500 членів.

На різних етапах діяльності профспілкову організацію очолювали кращі працівники, компетентні профспілкові лідери. Серед них: П.Є.Топчий, старший лаборант; Є.П.Лісовенко, доцент кафедри використання водної енергії та гідромашин; Р.М.Цющора, доцент цієї ж кафедри; А.С.Гордійчук, доцент кафедри економіки; В.Й.Чабан, доцент кафедри експлуатації гідромеліоративних систем; Л.В.Мобіло, доцент кафедри будівельних і меліоративних машин; А.Д.Кирильчук, старший викладач кафедри нарисної геометрії, інженерної та машинної графіки; Л.А.Шинкарук, доцент кафедри гідротехнічних споруд. 3 грудня 2007 року профспілкову організацію очолює Н.Д.Погребняк, старший викладач кафедри бухгалтерського обліку і аудиту.

Сьогодні профспілкова організація налічує понад 1500 членів профспілки, які об'єднані в 16 цехових профспілкових організацій, 78 профспілкових груп.

Профком університету намагався зробити свято 50-річчя профспілки подією радісною і такою, щоб запам'яталась. Святкування ювілею відбулося в університетському кафе “Сучасник”, куди були запрошені члени профспілки, гості.

Голова профкому університету нагородила Почесними грамотами профкому найактивніших членів профспілки, голова ради Рівненської обласної організації профспілки працівників освіти і науки Ю.І. Кравець - Почесними грамотами обласної ради профспілки активістів профкому та Почесною грамотою Центрального комітету профспілки голову профкому Н.Д.Погребняк.

Ювілярів привітали Г.І.Сапсай, проректор з науково-педагогічної роботи, міжнародних і регіональних зв'язків університету, С.П.Довбенко, заступник голови обласної ради профспілки, голова профкому Національного університету “Острозька академія” С.В.Новоселецька та інші почесні гості.

Святкову атмосферу ювілейному вечору додавали виступи гурту “Барви”, танцювального ансамблю “Х-денс” та виставка вишивок старшого викладача кафедри фінансів О.В.Заячківської.

Приємно, що наша профспілкова організація змогла організувати роботу так, що крім вирішення соціально-побутових проблем ми можемо поїхати на екскурсію, відвідати театр, провести вечір відпочинку у студентському кафе “Сучасник”.



Хочу привітати всіх членів профспілкової організації університету з 50-річчям нашої профспілки, з Новим роком та Різдва Христовим, побажати усім здоров'я, успіхів, удачі.

Надія ПОГРЕБНЯК,
голова профкому



Видатний вчений-матеріалознавець

Дивлячись на цього коренастого, з коротким їжачком сивого волосся, високим чолом і молодими очима чоловіка, навряд чи даси йому сімдесят. Але час неухильно веде свій відлік, і професору **Леоніду Йосиповичу Дворкіну 11 січня 2010 року виповнюється сімдесят років.**

Ювіляру є що «поставити на свій рахунок». Він один з провідних вчених у галузі будівельного матеріалознавства і технології бетонів, відомий не лише в Україні, але і далеко за її межами. Його роботи опубліковані в багатьох країнах світу. Дев'ятнадцять монографій з різних проблем ресурсозбереження технології в'язучих, бетонів і інших будівельних матеріалів підсумовують результати найбільш значних і оригінальних багаторічних розробок, виконаних безпосередньо та під його керівництвом з колегами по кафедрі, аспірантами і докторантами.

Професор завжди нерозривно пов'язаний із запитом будівельної практики. Дивує його енциклопедизм, надзвичайно широкий діапазон професійних знань. Він підготував довідники, які користуються широкою популярністю серед фахівців з будівельних матеріалів і виробів, для сільського і меліоративного будівництва, сучасних опоряджувальних матеріалів, матеріалів з відходів промисловості, практичного бетонознавства.

Він зробив вагомий внесок у створення інструктивно-методичної літератури. Великий комплекс методик проектування складів бетону різних видів, створення матеріалів з використанням різноманітних відходів промисловості, розроблених за активної участі професора Л.Й. Дворкіна, відображений у різних галузевих і відомчих рекомендаціях та керівництвах. Популярністю як у науковців, так і виробників користується щорічний Всеукраїнський науково-практичний семінар з проблеми «Структура, склад та властивості бетону», керівником якого він є.

Професор Л.Й. Дворкін активно займається винахідницькою роботою. В його творчому активі більш ніж 70 авторських свідоцтв і патентів на винаходи СРСР та України, які стосуються нових будівельних матеріалів та технології їх одержання. Кафедра, яку він очолює, - неодноразовий переможець університетських конкурсів з винахідницької роботи.

Близько 700 його статей і доповідей опубліковані у різноманітних наукових і науково-



виробничих журналах, збірниках наукових праць, матеріалах конференцій. Це дійсно титанічна праця та вагомий внесок у будівельну і матеріалознавчу науку. За останні роки професор Л.Й. Дворкін опублікував ряд фундаментальних робіт, в яких поряд з аналізом і узагальненням наявного світового досвіду приведено і результати досліджень, отримані фахівцями його наукової школи.

Випускниками наукової школи професора Л.Й. Дворкіна є 18 кандидатів і доктор технічних наук. Аспірантура кафедри технології будівельних виробів і матеріалознавства продовжує успішно готувати науково-педагогічні кадри.

Леонід Йосипович успішно поєднує наукову і педагогічну роботу. Він 43 роки працює в НУВГП. 40 випусків інженерів-будівельників і гідротехніків серед своїх педагогів можуть назвати і професора Л.Й. Дворкіна. В 1985 році він організував у навчальному закладі кафедру технології будівельних виробів і матеріалознавства, незмінним керівником якої є до цього часу. З 1990 року на кафедрі готують фахівців за спеціальністю «Технологія виробництва будівельних конструкцій, виробів і матеріалів». Студенти університету цієї спеціальності традиційно посідають призові місця на Всеукраїнських олімпіадах, а випускники працюють провідними спеціалістами в проектних і виробничих організаціях.

Високий професіоналізм, досконале володіння навчальним

матеріалом, вимогливе, але одночасно і доброзичливе ставлення до студентів - такий стиль педагогічної роботи професора Л.Й. Дворкіна. Він постійно працює над вдосконаленням навчальних дисциплін, що викладає, створенням оригінальної навчально-методичної літератури. 32 навчальних посібники і підручники за 43 роки - це дійсно унікальний результат науково-педагогічної діяльності!

Професор Л.Й. Дворкін - співавтор перших підручників «Будівельне матеріалознавство», що включають поруч з будівельно-технологічною характеристикою матеріалів і теоретичний розділ, який пов'язує властивості матеріалів з особливостями їх структуроутворення. Для будівельних вищих навчальних закладів курс «Будівельне матеріалознавство» змінив традиційний за структурою та змістом курс «Будівельні матеріали». Він розробив ряд спеціальних курсів і підготував відповідні посібники для студентів різних будівельних спеціальностей. Він вперше підготував підручники з будівельних матеріалів спеціально для гідротехніків, сільських будівельників та навчальні посібники по будівельних матеріалах з промислових відходів. Разом з професором О.Л. Дворкіним підготував один з перших підручників «Бетони і будівельні розчини» (Київ, 2008 р.).

Професор Л.Й. Дворкін - заслужений діяч науки і техніки України, дійсний член Академії будівництва України, лауреат премії ім. академіка М.С. Буднікова. Він член-кореспондент Академії технологічних наук України та член Нью-Йоркської академії наук.

Незважаючи на поважний вік, Леонід Йосипович сповнений сил та ентузіазму. Про це свідчить і широке коло його захоплень. Він продовжує активно працювати і сповнений творчих задумів.

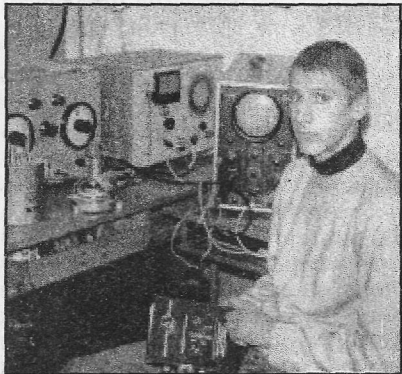
Євгеній БАБИЧ,
доктор технічних наук,
професор, завідувач кафедри
інженерних конструкцій НУВГП

Щиро вітаємо Леоніда Йосиповича з визначним ювілеєм, з гідно прожитими літами, бажаємо йому нових успішних і захоплюючих життєвих доріг, міцного здоров'я, надійних друзів і колег, довгих та щасливих років життя.



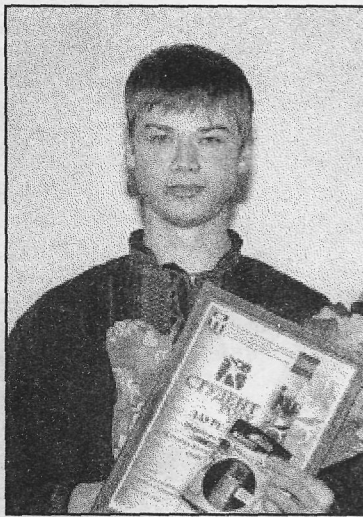
Василь Більчук та Ігор Шарабура – студенти року

Василь Більчук став переможцем у номінації “студент-науковець”, а Ігор Шарабура – лауреатом у номінації “студент-комп’ютерний геній” обласного конкурсу “Студент року – 2009”.



Василь Більчук (на фото) навчається на другому курсі факультету будівництва та архітектури і вже вдруге бере участь у цьому конкурсі. Минулого року він теж став переможцем у номінації “студент-науковець”. Василь вже має чимало досягнень. Із золотою медаллю закінчив Здобвицьку школу. Вчився у Рівненській Малій академії наук учнівської молоді. Результати своїх науково-дослідних робіт він представив у доповідях, опублікованих і поданих до опублікування статтях та заявках на винаходи. Крім цього, студент має диплом II ступеня Всеукраїнської олімпіади з географії, диплом переможця другого етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту

науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, срібну медаль ННБК «Технолог» ім. Гулі Корольової.



Ігор Шарабура (на фото) – третьокурсник факультету будівництва та архітектури. У конкурсі бере участь ще з першого курсу і вже має чимало нагород.

Так, у 2007 році він переміг у номінації “студент-комп’ютерний геній”, а 2008 став “найуспішнішим студентом Рівненщини”. Ігор ще до вступу в університет займався науково-дослідною та пошуковою роботою. Він має два патенти України на корисну модель, 10 друкованих наукових праць, 29 відзнак.

Наставниками Василя Більчука

та Ігора Шарабури є кандидат хімічних наук, доцент кафедри технології будівельних виробів і матеріалознавства І.Г.Скрипник та директор Рівненської МАН О.А.Андреев. Наші переможці – вихованці навчально-науково-виробничого комплексу “Технолог”. Цей комплекс діє на кафедрі технології будівельних виробів і матеріалознавства НУВГП. У ННБК «Технолог» учні середніх навчальних закладів та студенти набувають навичок працювати зі спеціалізованою літературою, проводити дослідження, готувати реферати, доповіді, огляди. Комплекс створений у 1994 році для того, щоб виявляти обдарованих дітей з різних навчальних закладів Рівного та Рівненської області. Нині тут діє чотири секції – “Промислове, технологічне обладнання та технології”, “Хімія” (за напрямком – технологія будівельних матеріалів), “Техніко-технологічна” (за напрямком – цільові розробки на замовлення наукових установ та промислових підприємств) і “Сільськогосподарська техніка, обладнання та технології”.

Довідка “Трибуни студента”

Кращих студентів визначають у Рівному вже вчетверте. Цього року на конкурс було подано майже сто анкет. Серед них – молоді науковці, громадські діячі, спортсмени, журналісти. Організатори конкурсу: Рівненська обласна державна адміністрація, Рівненське міське управління у справах сім’ї, молоді та спорту та Фондація регіональних ініціатив.

Жанна ЖОВТЕНКО

Про креативність у рік креативності

У Польщі відбулася XII міжнародна наукова конференція „Креативність і підприємливість як фактор підвищення якості та організації виробництва”, яку традиційно організовує Університет Марії Кюрі-Скловської (<http://www.umcs.lublin.pl>, м. Люблін) в м. Казімерж Дольні (<http://www.kazimierzdolny.pl>). Тематика конференції відповідає проголошеному ЄС 2009 року як року креативності та інноваційності.

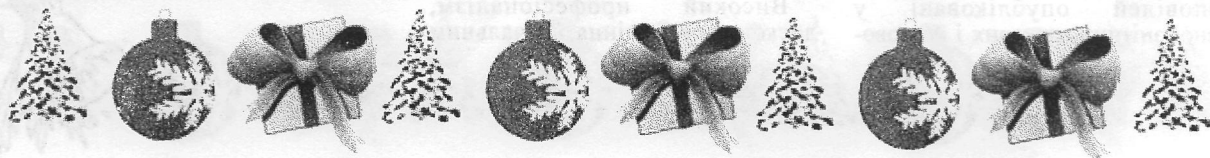
У конференції взяли участь близько 200 учасників з Польщі, Великої Британії, Німеччини, Росії та України. Серед них, згідно з угодою про наукову співпрацю між університетами та на запрошення організаторів конференції, і представники НУВГП – доцент кафедри економічної теорії Дмитро Нікитенко та асистент кафедри економіки підприємств Марина Аверкина, які виступали з науковими доповідями.



Як розповів Дмитро Нікитенко, на пленарному засіданні конференції були заслухані виступи польської наукової еліти (prof. dr hab. Elżbieta Skrzypek, prof. dr hab. inż. Romuald Kolman, prof. dr hab. Tadeusz Wawak та інші), в яких висвітлювалась роль креативності і підприємливості у створенні інновацій та підвищенні якості у виробництві й вищій школі.

Другий та третій день були присвячені сесійним засіданням, де розглядалися наступні теми: знання як чинник інноваційності та креативності; людина як джерело креативності; креативність та інноваційність в практиці; методи управління підприємством в умовах ризику; інтелектуальне підприємництво та управління талантами; підприємливість та її наслідки для практики.

На фото: рівненські науковці Д. Нікитенко і М. Аверкина з польським професором Е. Скішпек (посередині).



Виставки з нагоди ювілею



З нагоди 50-річчя діяльності Національного університету водного господарства та природокористування у Рівному, в університеті відбулося кілька виставок, експонати яких ілюструють здобутки, успіхи, захоплення студентів та працівників університету.

Це виставка наукової та навчальної літератури; виставка нагород університету; виставка народної творчості студентів і працівників університету; виставка світлин студентів і співробітників університету; виставка дипломних проектів і творчих робіт студентів.

На виставках були представлені роботи наших викладачів і студентів. Серед них – проекти та рисунки майбутніх архітекторів, дипломні роботи студентів.



Підсумок практики – художня виставка

Після закінчення другого курсу студенти спеціальності архітектура будівель і споруд факультету будівництва та архітектури разом зі своїми керівниками – викладачами кафедри архітектури О.В.Чернишом та І.С.Жилкою побували на художньо-ознайомчій практиці у Рівному, Острозі, Кременці, Корці,

Луцьку, Кам'янці-Подільському.

Під час практики студенти замальовували найхарактерніші та наймальовничіші пейзажі й споруди міста.

Також студенти ознайомилися з архітектурними пам'ятками та визначними спорудами тих країв, де побували.

Завершенням поїздки стала виставка художніх робіт студентів, виконаних під час художньо-ознайомчої практики. Вона демонструвалася у головному корпусі університету. На виставці побували не лише студенти та працівники університету, а й наші гості з інших навчальних закладів.

Майбуття архітектора-вченого

На базі Харківського державного технічного університету будівництва та архітектури під егідою Міністерства освіти і науки України відбулася IV Всеукраїнська наукова студентська конференція на тему „Науково-дослідна робота студентів: аспект формування особистості майбутнього архітектора-вченого”.

Серед її учасників були представники вищих архітектурних шкіл з Харкова, Одеси, Львова, Києва, а також з російських міст Белгорода і Пензи.

Як і в попередні роки, активну участь у роботі конференції взяли студенти-архітектори нашого університету – майбутні магістри і спеціалісти.



Магістрантка Катерина Кузнєцова виголосила доповідь на тему „Формування архітектурного середовища технопаркових структур”, Юлія Левченко -

„Забезпечення ергономічних вимог в медiateках Тойо Іто”, Ірина Сергіюк - „Архітектура російських військових гарнізонів Волині другої половини XIX – початку XX ст.”, Софія Табачук – „Трансфункціональна реновація об'єктів промислової архітектури”. П'ятикурсниця Олена Степанюк підготувала матеріал на скорботну тему „Архітектура крематоріїв: актуальність та проблеми дослідження в Україні”.

За матеріалами конференції опублікована збірка наукових матеріалів, а її учасники нагороджені спеціальними дипломами.

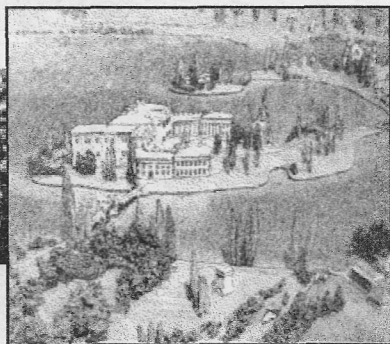
Людмила БОРИСЕНКО



Палац Любомирських знову з'явився в Рівному

У Рівненському обласному краєзнавчому музеї експонується виставка
 «Палац Любомирських у Рівному».

Це перша вдала спроба зібрати усі матеріали (фотографічні, іконографічні, бібліографічні) про неіснуючий вже палац Любомирських, побудований наприкінці тридцятих років XVIII століття, який тривалий час був візитівкою Рівного.



Так виглядав палац у Рівному колись

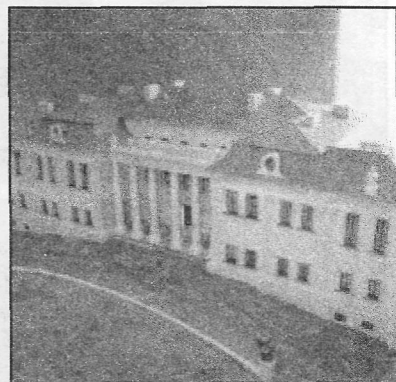
Ініціатором виставки є Віктор Луц – завідувач художнього відділу обласного краєзнавчого музею і доцент кафедри архітектури НУВГП.

В експозиції представлені численні фотографії будівлі, зроблені в кінці XIX – першій третині

XX століття. Серед них – унікальні фото, на яких зображені трагічні моменти історії палацу, зокрема, руйнівна пожежа 1927 року, яка фактично визначила подальшу долю цієї будівлі. Безперечно цікавим є фото панорами міста Рівного, яке фіксує точне місце розташування палацу Любомирських.

Серед унікальних матеріалів можна відзначити і копію фрагменту генерального плану міста 1797 року з детальним показом усіх елементів розпланування резиденції та паркових павільйонів і будівель, що розташовувались на її території. Цей документ завідувач кафедри архітектури НУВГП Петро Ричков віднайшов у Російському державному історичному архіві в Санкт-Петербурзі. Демонструються тут і фото макету центральної частини міста кінця XVIII століття, виконаного авторським колективом на чолі з професором Ричковим, а також графічна реконструкція палацового ансамблю, виконана доцентом кафедри архітектури НУВГП Ольгою Михайлишин, і макет будівлі палацу в масштабі 1:25, у

виконанні викладача РДГУ Євгенія Малиновського.



Макет палацу

На виставці можна побачити і малюнки сучасників палацу, зокрема Наполеона Орди, із зображенням палацу в середині XIX століття, книжкові раритети – видання французькою, латиною XVIII-XIX століть з палацової бібліотеки князів Любомирських, з автографами власників, присвячені науці закладання парків, які є гордістю книгозбірні краєзнавчого музею.

Українське архітектурознавство представив професор НУВГП

У польському місті Кракові відбулася міжнародна наукова конференція «Поміж Вроцлавом та Львовом», присвячена дослідженням мистецької спадщини на теренах Сілезії, Малопольщі та Руси Коронної. Організаторами поважного наукового зібрання виступили Інститути історії мистецтв найстарішого в Польщі Ягеллонського університету (м.Краків) та Вроцлавського університету.

Триденна програма сесії передбачала виголошення 44 наукових доповідей на теми, пов'язані з дослідженнями архітектурного, живописного, скульптурного, декоративно-прикладного мистецтва, що створювалося протягом 16 – 18 століть.

Українське архітектурознавство представив завідувач кафедри архітектури НУВГП, доктор архітектури, професор Петро Ричков. Він виступив із доповіддю «Міжконфесійний трансформізм у сакральній архітектурі Волині від 16 до 20 ст.».

Рівненський науковець досліджував особливі явища в храмобудуванні – коли церкви чи костели під тиском суспільно-політичних обставин змінювали свою конфесійну приналежність. Внаслідок цих змін вони часто підлягали серйозним перебудовам, отримуючи нові стилістичні і композиційні риси, котрі мали віддзеркалювати їх віросповідальну ідентичність – православну чи католицьку.

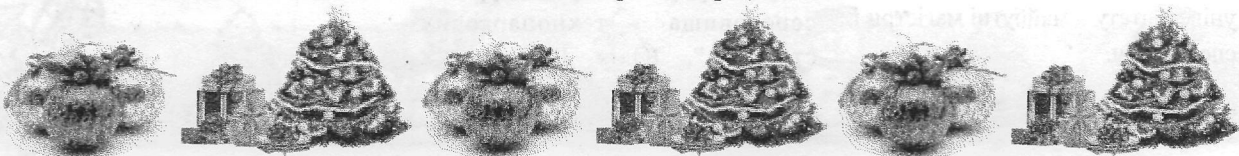
На Волині таких прикладів було чимало і всі вони є невід'ємною складовою нашої архітектурної історії. Один з них – Успенський собор у Володимирі-Волинському, який принаймні двічі змінював свій архітектурний вигляд.

Професор Петро Ричков відзначив цікаву особливість конференції: всі три дні сесії мали вкрай щільний графік і при 20-хвилинному регламенті доповідей засідання тривали від 9 години ранку до 9 години вечора.

Людмила БОРИСЕНКО



Успенський собор після перебудови



Наші студенти-містобудівники – одні з найкращих в Україні

10-11 грудня 2009 року Харківська національна академія міського господарства стала меккою містобудівників усієї України. Тут було проведено міжнародну науково-практичну конференцію «Містобудівні аспекти сталого розвитку великих міст», Всеукраїнський студентський огляд-конкурс-2009 та олімпіаду за спеціальністю «Міське будівництво і господарство». Серед численних



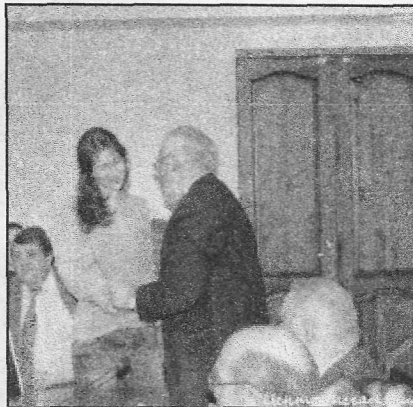
делегатів учасників з різних міст України – Полтави, Луцька, Києва, Харкова, Макіївки, Одеси, Ужгорода, були й представники кафедри міського будівництва і господарства Національного університету водного господарства та

природокористування.

Огляд-конкурс дипломних проектів-2009 та олімпіада за фахом «Міське будівництво і господарство» виявили рівень підготовки випускників різних вищих навчальних закладів, їхню здатність стати повноцінними учасниками містобудівного процесу, вміння працювати в умовах ринкової економіки.

Журі конкурсу й олімпіади, сформоване з корифеїв містобудування та територіального планування, високо оцінило підготовку рівненських студентів-містобудівників. Зокрема, Олена Прокопович, студентка четвертого курсу, нагороджена дипломом II ступеня за перемогу з дисципліни «планування та благоустрій міст»; Яна Маслянчук, теж четвертокурсниця, – дипломом III ступеня за перемогу з дисципліни «міський транспорт». Дипломний проект на тему «Готель на 70 місць з яхтингом в м. Дніпропетровськ», виконаний студентами 5 курсу Русланом Назарцем та Юрієм Ніколайчуком, відзначено дипломом III ступеня за перемогу у Всеукраїнському студентському огляді-конкурсі дипломних проектів у номінації «планування та забудова міст».

Посол Республіки Фінляндія в



Україні Крістер Мікелссон, почесний відвідувач огляд-конкурсу, відзначив дипломний проект наших студентів Руслана Назарця та Юрія Ніколайчука як один з найкращих дипломних проектів у галузі містобудування.

Такі високі оцінки знань та вмінь студентів спеціальності «Міське будівництво та господарство» свідчать про конкурентоспроможність їх на ринку праці та готовність бути кваліфікованими спеціалістами у сфері містобудування.

Ірина СТАРОДУБ,
доцент кафедри міського
будівництва і господарства

Про майбутнє випускників дбаємо разом

У НУВГП триває акція «Про майбутнє випускників дбаємо разом», спрямована на ознайомлення студентів з діяльністю найуспішніших та перспективних організацій, які готові надати шанс випускникам університету на вдалий старт та розвиток кар'єри.

Першими розпочали акцію представники рівненської філії ВТБ банку – заступник директора Ірина Борисова та менеджер Віта Брусєва.

Ірина Борисова, до речі, випускниця нашого університету, ознайомила учасників з історією банку, умовами працевлаштування та практики.

На зустріч з представниками банку завітало чимало студентів спеціальності «облік і аудит». Вони з цікавістю слухали виступ та задавали багато запитань. А потім передали свої резюме представникам банку.

Представник організації «Облдержродючість» Галина Крупко ознайомила студентів спеціальності «агрохімія і ґрунтознавство» зі структурою підприємства, напрямками роботи, умовами проходження практики. До речі, з цією організацією факультет екології та природокористування вже співпрацює давно. Тут наші студенти неодноразово проходили практику, випускники факультету працюють на підприємстві.



Окрім цього, для студентів цієї ж спеціальності відбулася презентація організації «УкрТехноФос». Директор її філії у Рівному Віктор Оласюк розповів учасникам акції про те, чим займається організація, яких фахівців потребує, повідомив про плани на майбутнє – а це розширення організації, будівництво нових заводів, тому і потреба у нових фахівцях зараз є такою актуальною.

Акція «Про майбутнє випускників дбаємо разом» проходить у три етапи. Зокрема, на першому етапі студенти могли ознайомитися з конкретною організацією, її історією, видом діяльності, умовами праці, можливістю проходження практики та іншими питаннями, які їх цікавлять. Другий етап передбачав попередній відбір майбутніх випускників відповідно до вимог організації. На завершальному, третьому етапі, проходить цільовий пошук випускників, здатних вирішувати не тільки фахові завдання певної галузі, але й правильно приймати управлінські рішення.

Найближчим часом планується ще кілька презентацій організацій для студентів та випускників різних спеціальностей.

Жанна КУПЄВА



Університет запрошує абітурієнтів



У Національному університеті водного господарства та природокористування відбувся перший у цьому навчальному році День відкритих дверей для тих, хто хоче стати нашими студентами.

Перед абітурієнтами та їхніми батьками виступили ректор університету Василь Турин, проректори Григорій Сапсай, Олександр Ткачук, Анатолій Білецький, декани факультетів.

Вони познайомили присутніх з університетом, розповіли про спеціальності, які можна набутися в НУВГП, відповіли на численні запитання учасників заходу.

Про особливості вступної кампанії-2010 розповів відповідальний секретар

приймальної комісії Федір Швець.

Абітурієнти мали можливість ознайомитися також з пропозиціями Центру довузівської підготовки щодо підготовки до зовнішнього незалежного тестування, підготовчі курси з різних предметів.

Загалом же на Рівненщині діятимуть 22 пункти реєстрації на участь у зовнішньому незалежному оцінюванні, два з них у Рівному — у Національному університеті водного господарства та природокористування і Рівненському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти. **Зокрема, у НУВГП зареєструватися для проходження тестування можна у другому корпусі університету (вул. Приходька, 75, к.207).**

З детальнішою інформацією можна ознайомитися на сайті університету.

На скрижалях історії

Протягом останніх трьох тижнів у сьомому корпусі, «в районі» кафедри українознавства, о 6-ій годині вечора лунали дивні звуки, схожі на дзвінок. За свідченнями очевидців, з розкладом початку та закінчення занять вони не співпадали. У повітрі запахло містикою... Але не потрібно вдаватися до паніки (її нам вистачило під час карантину) — причина виявлена, а винуватців знайдено. Ініціатором «порушення» став кандидат історичних наук, доцент Олег Гнатович Порочук. Саме він започаткував і щорічно проводить традиційний історичний брейн-ринг «Історія міста Рівного та НУВГП».

Причиною дивних звуків, як виявляється, стала сигнальна кнопка, яку учасники наввипередки тиснули, знаючи правильні відповіді.

Цьогорічний турнір був особливим, адже присвячувався 50-річчю рівненського періоду університету.

Брейн-ринг тривав небагато-немало - три тижні. Спробувати свої сили у царині історії виявили бажання 22 команди. Але не всі витримали напругу змагань і тому зійшли з дистанції. Непогані знання показали команди майбутніх гідроенергетиків, архітекторів, управлінців персоналом та екологів. Студентський колектив останніх з оригінальною назвою «Екологіні та екологенчики» зайняв III місце!

До фіналу, що проходив 14 грудня, у найкращій і найбільшій аудиторії



університету 743, потрапили лише найсильніші команди: «Прикладники» (капітан – Антоній Карачанський) з факультету ПМіКІС та «Фортуна - ОіА - 11» (факультет економіки і підприємництва), яку очолювала Яна Брагіна.

Розпочала брейн-ринг вступним словом старший викладач А.В.Кочубей, яка представила команди і невідкупну експертну комісію у складі завідувача кафедри, доцента Л.Д.Малевицького та доцента В.І.Цибільського.

Місія заряджати енергією та підтримувати учасників брейн-рингу була покладена на плечі вболівальників. Вони серйозно поставилися до свого завдання і розпочали тренувати голос задовго до початку змагань, принаймні усім так здалося). Треба сказати, їхні

старання не залишилися без уваги - найактивніші отримали призи.

Після закінчення запеклої боротьби смак солодкої перемоги відчула команда «Фортуна - ОіА - 11». Що ж, «Фортуні» допомогла фортуна. А старанність, наполегливість та жага до знань теж зіграли не останню роль. Підтвердженням цього став великий відрив від суперників.

Героїв потрібно знати в обличчя. Отже, склад команди-переможниці: Яна Брагіна - капітан, Ольга Бучинська, Лілія Івахів, Катерина Матвійчук, Катерина Сиротюк, Олександра Улізько. Вони нагороджені почесними грамотами, ювілейними книгами університету, призами і головне - відмінними оцінками з історії України в залікових книжках.

Срібні призери отримали почесні грамоти, призи і по 10 дорогіньких балів. За III місце на студентів чекали грамоти, призи і по 7 заохочувальних балів.

Загалом, всі залишилися задоволеними. Варто подякувати незмінному спонсору турніру – студентському профкому НУВГП на чолі з Володимиром Шлапаком.

Побажаємо організаторам нових ідей, що втілюватимуться вже наступного року.

Хай щастить Вам у нових зверненнях!

З Новим роком Вас!

Юлія ПЕТРУСЬ,
студентка ФЕІП, група ОА-13



Виставка про життя і смерть

Коли починається життя людини?

З ініціативи християнської благодійної місії «Православне діло», за участю кафедри українознавства, педагогіки та психології, в НУВГП відбулася презентація виставки «Рятуї приречених на смерть».

У фойє 7-го корпусу були встановлені 10 виставкових банерів з інформацією про цінність життя від моменту зачаття, вплив абортів на духовне та фізичне здоров'я жінки.



Активісти руху «За життя!» розповсюдили серед студентів брошуру «Мамо, я хочу народитися: наукові, християнські, юридичні докази того, що аборт – це вбивство!» та показали фільм «Нехай він побачить сонце».

Рух «За життя!» діє на Рівненщині з 2006 року. За цей час його активісти зустрілися з понад тисячею старшокласників та студентів. Така діяльність важлива, перш за все, тому, що Україна посідає одне з перших місць за кількістю абортів у світі.

У нас щорічно убивають 500-700 тисяч немовлят у лонах матерів. На цю проблему практично ніхто не звертає увагу. А наслідки її жахливі: окрім власне вбивства дитини, яка має безсмертну душу, маємо розбиті сім'ї, хвороби, безпліддя матерів, байдужість і до добра, і до зла значної кількості суспільства. Бо хіба можна збудувати щастя на крові? Хіба може народ, який вбиває своїх дітей, мати благословення Бога?

Активісти руху «За життя!» закликають усіх небайдужих приєднуватися до захисту дітей у лонах матерів.

Допомога може бути різною, – пояснює співкоординатор руху «За життя» на Рівненщині Антоніна Торбіч. – Це і щира молитва за дітей і матерів, це участь у наших акціях та поширення інформації про цінність життя від моменту зачаття. Дуже багато інформації про нашу діяльність можна почерпнути на сайті <http://ruh-za-zhyttia.org.ua/>. Навіть переслати це посилання своїм знайомим – це вже шанс врятувати ще одне життя.

НУВГП став другим ВНЗ, в котрому була організована виставка «Рятуї приречених на смерть». Виставка створена за підтримки Рівненського обласного відділу у справах сім'ї та молоді.

Віталій ПОРОВЧУК,
викладач кафедри українознавства,
педагогіки і психології

Зачаття. Початок життя

Життя починається з моменту запліднення, злиття двох клітин. Коли ми були такою клітиною, то все, – статі, група крові, колір очей, інтелект і таланти, смак і побудова білків організму було записано в генетичному коді 46 хромосом. Далі ми тільки росли і розвивались, отримуючи кисень і харчування. Нам було визначено жити близько дев'яти місяців у лоні матері. З моменту зачаття це уже істота, яка ніколи раніше не існувала в історії і ніколи не буде існувати знову!

6 тижнів: фіксується робота головного мозку

На фотовиставці ви бачите фото шеститижневої дитини. Три тижні тому у неї почало працювати серце і перекачувати кров, що належить цій дитині. Вона навіть може мати іншу групу крові, ніж мати. За допомогою електроенцефалографа можуть бути записані її мозкові імпульси, це є юридичним доказом, що людина жива. Це неймовірно важливе відкриття!

7 тижнів: може тупнути ногою

Семитижнева дитина вільно плаває в навколоплідній рідині. Якщо щось лоскоче її ніс або рот, вона відкидає голову і реагує на будь-яке подразнення. У цьому віці маленька дитина починає робити точні рухи. Виразно прослуховується серцебиття.

9 тижнів: дитина хапає рукою

Сучасні ультразвукові дослідження дають можливість дізнатися багато що з життя ненародженої дитини. Бачити свого сина або дочку, що рухаються в утробі своєї матері, за допомогою УЗІ – це радісне переживання для батьків. Вони можуть бачити, наприклад, як їх малюк смочає палець. Якщо якимось предметом доторкнутися до його руки, то він схопить його, а якщо предмет колеться, то дитина швидко відсмикувала руку (це показали спеціальні зйомки під час абортів).

10-11 тижнів:

дитина відчуває дотик

Він може ковтати навколоплідну рідину, в якій плаває. Канал шлункової кишки всмоктує їжу. Дитина пієє і її кишечник слабо скорочується. Таку дитину можуть убити методом хірургічного абортів. Дослідження показали, що діти, котрі не народилися, так само, як і ми, відчують біль і дотики, світло, тепло і шум.

11 тижнів: усі системи органів почали працювати

Ці маленькі людські ніжки абсолютно сформовані. Не дивлячись на те, що дитина могла б стояти на мизинці матері, у неї вже є повіки, нігті, відбитки пальців. Починаючи з цього віку, вона остаточно сформована,

продовжується тільки зростання вже існуючих органів: є скелет, нервова система, кровообіг, дихання і т.д. Всі системи органів почали функціонувати. Вона живе і чекає своєї появи на світло.

14 тижнів: диво розвитку!

У цей час її серце перекачує 24 літри крові в добу! Вона стає вже великою. Матері, батьки і лікарі! Зверніть увагу на цю досконалість організму. Як ви можете допускати жорстоке вбивство такої істоти?

18 тижнів: дитина повністю сформована

Цьому чудовому малюкові 18 тижнів і на законних підставах він може бути убитий. Лікарі, що замовчують правду, говорять «там нічого не має», підштовхують жінок на аборт, і у багатьох з них після того, як вони дізнаються правду, виникають важкі стреси.

Життєздатний лише завтра?

Під поняттям «життєздатність» розуміється той час, коли дитина здатна вижити поза лонам матері. Не так давно ця грань між життям і смертю була 30 тижнів, потім знизилася до 28, потім до 25, тепер життєздатність наближається до 20 тижнів.

19 тижнів: дитина вижила!

Це Кенні Кинг, що народилася недоношеною, на терміні вагітності 19 тижнів (повний термін 40 тижнів). Кенні важила всього 510 грам при нормальній вазі дитини 2,8-3 кг.

Шановні міністри охорони здоров'я й освіти, головні лікарі клінік, де проводять абортів, ми благаємо Вас, якщо цю машину смерті не можете зупинити, то дайте повну освіту в цих питаннях. Адже навіть на пачках сигарет пишуть, що це шкодить здоров'ю, тим самим людина має повну свободу вибору. Забороніть у своїх клініках схвалення абортів, що мотивуються будь-якими соціальними причинами. Перш ніж жінці підпишете напрям на аборт, повністю проясніть її, використовуючи наочну допомогу.

Є безліч свідчень, що жінки, які направилися на аборт, не мали уявлення, що всередині них розвивається повністю сформований організм. Багато жінок заявили протест лікарям щодо приховуванні правди.

Перш ніж дівчина стане жінкою, а хлопчик чоловіком, роз'ясніть їм всю важливість материнства і батьківства, необхідність духовного і етичного ставлення до цього питання. Тільки тоді, коли людина навчиться поважати і цінувати життя іншої людини, вона зможе цілком присвятити себе Батьківщині і народу.
Матеріал підготовлений координаторами руху «За життя» на Рівненщині



“Традиційне” питання

Починаючи з першого тижня нового навчального року, усі першокурсники знайомляться з історією свого навчального закладу, в якому оволодіватимуть обраною майбутньою професією.

Ця традиція давня і тому під час екскурсій студенти-першокурсники ще й повинні усвідомити, що у стінах рідної „alma mater” їхні п'ять наступних років будуть сповнені безліччю різних подій, котрі підготують їх до подальшої професійної діяльності та життя взагалі. Це відбуватиметься у різноманітних формах передачі соціального досвіду, головну роль у яких відіграють усталені традиції навчального закладу.

Відомо, що без традицій жодна соціальна група довго існувати не може, бо тоді втратиться зв'язок між поколіннями і не буде забезпечена їх наступність для прийдешнього поповнення. Традиції – це не тільки виховний, а і організуючий важіль впливу на формування, збереження і розвиток колективу. Внутрішнє життя НУВГП не уявляється без посвяти в студенти, без звичаїв та норм співжиття в студентському гуртожитку, без фестивалю „Студентська весна” та різних інших конкурсів, без відзначення переходу на наступний курс („Ніч спалених конспектів”), без святкування „Екватору” навчання, без публічного вручення дипломів, без випускного вечора та безлічі інших писаних і неписаних традицій...

У різні часи студентський колектив дотримувався різних традицій, які в переважній більшості нав'язувалися молоді ззовні – від компартійних органів, комсомолу чи інших громадських спілок. Але студенти, окрім „обов'язкових” традицій, дотримувалися ще й своїх – неофіційних, які для загалу не афішувалися. Про такі традиції стає

відомо аж через десятки років на зустрічах випускників тих чи інших випусків. І, що характерно, кожний курс та факультет мав свої, відмінні від інших, так би мовити, „персональні” традиції. Зібраних прикладів вже є чимало і вони, як виявляється, становлять оту саму родзинку конкретних випусків, курсів та груп.

Кожна зустріч випускників-водників – це не тільки хвилююча подія, до якої ретельно і відповідально готуються, а це ще і барометр міцності та тривалості студентської дружби. Як би там не було, але традиція зустрічатися через п'ятирічні терміни після останньої зустрічі притаманна усім колишнім студентам. І не тільки нашим „водникам”...

Не раз доводилося спостерігати, як новоспечені випускники НУВГП із щойно отриманими дипломами спускаються з актової зали до виходу, а на зустріч їм в музей історії університету сходами піднімаються сивочолі випускники-водники. Така спонтанна зустріч випускників різних поколінь зворушує не тільки випадкових свідків, коли одні з полегшенням прощалися зі студентським життям, а інші – йшли на зустріч зі своєю студентською молодістю... в музей. Тоді у молодих на обличчях читалося замішання: „Невже і ми колись будемо такими?”, а у старших – на устах з'являвся поблажливий усміх...

Проте одна традиція НУВГП може бути втраченою назавжди. І не тому, що з часом віджила себе.

За часів Радянського Союзу в додаток до диплому випускник отримував ще й „ромбик” – значок випускника. Вручення такого нагрудного знаку було усталеною багаторічною традицією. Такої традиції дотримувалися і за кордоном. Випускники Гарварду та Оксфорду

чи інших іменитих університетів розпізнають один одного за значками випускників у будь-якому куточку світу. Причому за особливі досягнення у навчанні ці значки можуть бути і золотими, і срібними. Носити подібну відзнаку не тільки почесно, а і престижно для її власника. Таким чином кожний випускник є своєрідною рекламою своєї „alma mater”.

Зі здобуттям Україною незалежності, усі символи колишнього Радянського Союзу було скасовано. У нестабільні часи перехідного періоду якийсь час навіть дипломи випускникам виписували ще старого зразка. Та й синенькі паспорти громадян України отримали через якихось неповних десять років. Чимало радянських свят і пов'язаних з ними традицій канули в небыття. Поступово народ почав звикати до нової символіки чи повертатися до давно забутих своїх традицій та моральних цінностей. Однак, традицію вручати випускникам навчальних закладів ще й значок, якимось урядовцями не було взято до уваги і дане питання ніхто не порушував.

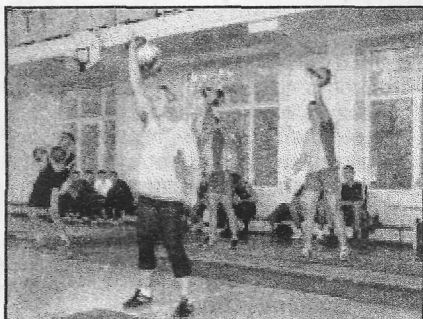
То ж давайте не будемо чекати, коли у „високих кабінетах” приймуть рішення знову запровадити практику вручення значків випускникам навчальних закладів України. Чому б дану традицію не відродити в нашому університеті для своїх же випускників?

А якими з цього приводу будуть думки та ідеї у ректорату, студентського профкому та парламенту, самих студентів та колишніх наших випускників?

Єва ФІЛПОВИЧ,
завідувачка музею історії
НУВГП

Спорт

Кубок України з гирьового спорту



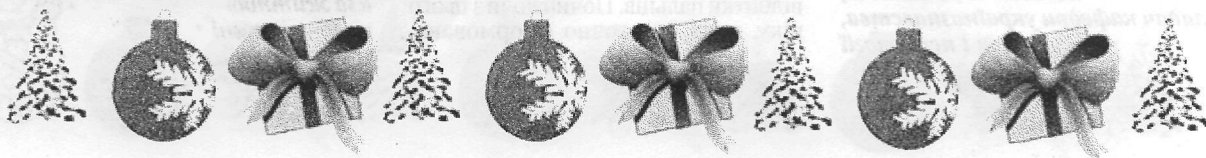
У Запоріжжі завершилися змагання з гирьового спорту за Кубок України, де перемогу виборювали команди з різних регіонів України.

Першу сходинку посіла збірна команда Харківської області, другу позицію здобула жіноча збірна Рівненської області, а третю – Полтавської.

Взяли участь у змаганнях і студенти Національного університету водного господарства та

природокористування. Так, Оксана Маліновська (випускниця ФЗГ) отримала срібну медаль, Катерина Бугай (п'ятикурсниця ФГТБ) виборола бронзу, а Юлія Відник (студентка п'ятого курсу ФВГ), хоч і не отримала медалі, проте завоювала чимало очок для перемоги рівненської команди.

Тренер – старший викладач кафедри фізичного виховання НУВГП Євгеній Комаревич.



На сцені органного залу - Орфеї водного

У палітрі сучасного українського музичного виконавства хорове мистецтво посідає одне з найвпливовіших, можливо навіть, головних місць. Національні співочі традиції – основа професіоналізму в нашій музиці. У Рівному є чимало цікавих хорів колективів – народних, аматорських, професійних. А от хорова чоловіча капела – явище унікальне не лише для нашого міста, а й України взагалі, – запевняє голова рівненського обласного відділення Національної музичної спілки Олександр Тарасенко. Хоча в Європі взагалі такі колективи дуже популярні.

природокористування, не відбувається без пісень „Гамалії”. Без виступу „Гамалії” не обходиться і ні один фестиваль самодіяльної творчості студентів університету „Студентська весна”.

Власне, зі „Студентської весни” і почалася біографія хорového колективу. Тридцять п'ять років тому на „Студвесні-74” вперше перед глядачами виступив чоловічий хор студентів механічного факультету під керівництвом Алли Покотило, тепер заслуженого працівника культури України. Ідею створення чоловічої хоровой капели гаряче підтримали ректор Степан Вознюк, голова

композиції сучасних композиторів, окремі зразки культової та духовної музики.

Теплим словом на вечорі згадали тих митців-аматорів, котрі своєю творчою працею творили і примножували славу колективу минулих років. 26 з них, а також один з керівників капели Ігор Чабан і концертмейстер Марія Поляк вже відійшли у вічність.... Для ветеранів колективу їх молоді послідовники виконали українську народну пісню „Ой чого ти дубе”...

У „Гамалії” – велика родина – Національний університет водного господарства та природокористування. Отож, першими з ювілеєм учасників хоровой капели привітали проректор Григорій Сапсай, заступник голови профкому Сергій Морозов, декан рідного факультету співаків – механіко-енергетичного – Микола Марчук, людина, під творчим началом якої вперше заявив про себе хоровий колектив – Алла Покотило, ректор водного інституту в 1972 році Степан Вознюк, колеги по сцені в НУВГП ансамбль народної пісні „Барви”, а також заслужені артисти України Наталія-Марія Фарина і Михайло Іванів, академічний хор „Покрова” РДГУ (керівник Галина Івченко), лауреат обласного конкурсу юних піаністів Назар Савченко.

З вітаннями на адресу колективу виступили від обласного і міського відділів культури – Назар Волошук, голова обласного відділення національної музичної спілки Олександр Тарасенко, колеги Ігоря Харитона по музичному цеху... Вони сказали багато теплих слів співакам, їх керівникові, керівництву університету, який виплекав цей чудовий колектив.

Глядачі, звісно, мали приємність послухати чимало творів у виконанні самих ювілярів, які ще раз вразили всіх вишуканим репертуаром і виконавською майстерністю.

Утаємниченою колядкою „Бог Предвічний” хорова капела почала свій виступ. Бурхливими оваціями закінчувалося виконання капелою творів „Під твоєю милістю” Бортнянського, „Ave Maria Шуберта, пісні на слова Тараса Шевченка та українські народні пісні „Ноченька” Рубінштейна, „Вокаліз” Паулюса. Завершила свій ювілейний концерт „Гамалія” полум'яним хором з інтродукції до опери Верді „Ернані” та промовистим „Гімном третього тисячоліття” Галеського.

Такою народна хорова чоловіча капела „Гамалія” й увійшла в третє тисячоліття. Увійшла, щоб не пролетіти яскравою кометою, а надовго залишитися в пам'яті тих, хто слухав її спів.

Людмила СТУПЧУК



Привітати з ювілеєм – 35-річчям з дня створення народної чоловічої хоровой капели „Гамалія” Національного університету водного господарства в зал органної і камерної музики прийшли студенти, науковці, митці. Чимало з них самі в різний час були учасниками самодіяльного колективу, інші є його палкими шанувальниками. Дуже зворушливо виглядало, як на прохання Алли Миколаївни Покотило, першого керівника капели, у залі піднялися її вихованці, перші учасники капели, які приїхали на ювілей з різних куточків України. Серед них чимало й теперішніх викладачів НУВГП. Не будемо перераховувати імена гамаліївців, лише тому, щоб когось не пропустити з цього почесного списку.

Хорова капела „Гамалія” – колектив, відомий не лише в рідному університеті, а в місті, області, Україні. Не раз самодіяльні співаки, які досягли професійних висот, демонстрували вокальне мистецтво і за її межами, є багаторазовими лауреатами міських, обласних, всеукраїнських, міжнародних конкурсів і фестивалів. Жоден концерт, що проходить в Національному університеті водного господарства та

профкому Андрій Кирильчук, декан механічного факультету Володимир Зінь, „механіки” Сергій Медвідь, Валентин Ткачук, Олександр Романовський.

У 1980 році хоровій капелі присвоєно почесне звання народної. З 1992 року народна чоловіча хорова капела почала найменуватися „Гамалією”. Уособлений образ козацького ватажка став для співаків – аматорів близьким і символічним, а назва „Гамалія” додала чоловічому колективу нової творчої сили.

Зараз до складу хоровой капели, якою керує Ігор Харитон (концертмейстер Тетяна Смирнова), входять сорок студентів механіко-енергетичного факультету. Особливістю „Гамалії”, окрім всього, є ще й те, що склад капели щороку оновлюється, адже одні студенти закінчують університет, інші приходять на навчання.

18 років поспіль хорова капела проводить в університеті сольні концерти „Різдвяні пісенспіви”. Традиційними стали і концерти до ювілейних дат колективу.

Репертуар народної академічної чоловічої хоровой капели „Гамалія” різнохарактерний і різноплановий, налічує понад півсотні хорових творів, серед яких вітчизняні і зарубіжні класика, народні пісні, хорові



Ніч напередодні сесії, або Халява, залітай!

Сесії для студентів – така ж життєва неминучість, як, скажімо, зміна пори року, настання ночі і дня. Здача модулів й іспитів – це підсумок того, чого вдалося досягнути за семестр, яких знань набули за допомогою викладача, що досягнули в результаті самостійної роботи, як відвідували заняття і наскільки активними були під час практичних занять.

Що потрібно, щоб успішно здати сесію? З таким запитанням ми звернулися до студентів різних факультетів. І ось що почули у відповідь.

Віктор, першокурсник факультету водного господарства:

Що тут скажеш – потрібно вчитися, відвідувати заняття. Чесно кажучи, модулі складають не дуже добре. Сподіваюсь, з наступними буде краще, я вже зробив певні висновки.

Олена, другокурсниця факультету менеджменту:

Найкраще готуватися до іспитів – разом з друзями. І підручників вистачить, і конспектів. І підкажемо один одному, і порадимося. І знову ж таки – обмінюємося інформацією не лише про дисципліни, а й про те, як краще знайти підхід до того чи іншого викладача.

Микола, четвертокурсник факультету прикладної математики:

Головне – знання, звичайно. Ну й обов'язкова умова – везіння. Без цього – ніяк, точно вам скажу.



А ще більшість студентів, до речі, майже усіх факультетів, вірять у шасливі прикмети. В усіх вони різні, але деякі узагальнення все-таки зробити можна.

Наприклад, у ніч перед іспитом потрібно відчинити вікно і на все горло прокричати: «Халява, залітай!» І чим голосніше і переконливіше вам це вдасться, тим більше шансів на хорошу оцінку.

Студенти механіко-енергетичного

факультету, йдучи на іспити, не забувають покласти п'ятикопійочну монету під п'ятку лівої ноги. Взагалі це універсальна прикмета для більшості студентів, і не лише нашого університету.

Студенти – екологи кажуть, що носять з собою якийсь талісман, який приносить удачу.

Студентки – економістки вважають, що дорогою до університету, в день складання іспиту, потрібно підійти до гарного хлопця і запитати, як його звати. Якщо ім'я починається з тієї ж букви, що й ім'я викладача, то на іспиті пошастить.

Окрім того, для везіння не рекомендується мити голову напередодні іспиту, – вважають з емоцій порядники. А гідротехніки ходять на всі іспити в «шасливому одязі» (у тому, в якому отримали гарну оцінку в заліковку).

А ось студентам факультету водного господарства достатньо покласти під подушку конспект і фото викладача (бажано, в повний ріст).

І найцікавіше, що в багатьох випадках це спрацьовує. Принаймні, так кажуть студенти.

Може у когось є ще якісь цікаві і повчальні прикмети – поділіться...

Анна ЄЗЕРСЬКА

Спорт

Спартакіада з шахів і шашок

Підведені підсумки XXXII спартакіади студмістечка НУВГП з шахів та шашок.

У змаганнях з шахів перше місце посів гуртожиток №1, другу сходинку зайняв гуртожиток №5, третю – гуртожиток №4, четверту – гуртожиток №6, п'яту – гуртожиток №2, шосту – гуртожиток №3 та сьому – гуртожиток №7.

В особистій першості переможцями стали: перше місце – Олександр Параниця (гуртожиток №1, перша дошка), Олексій Вахненко (гуртожиток №5, друга дошка), Оксана Вівсянко (гуртожиток №2, третя дошка). Друге місце – Сергій Кіндюк (гуртожиток №5, перша дошка), Сергій Шварапа (гуртожиток №4, друга дошка), Світлана Словінська (гуртожиток №1, третя дошка). Третє місце – Андрій Самойлик (гуртожиток №4, перша дошка), Сергій Вишневський (гуртожиток №6, друга дошка) та Вікторія Луць (гуртожиток №4, третя дошка).

У змаганнях з шашок перше місце виборов гуртожиток №6, друге – гуртожиток №5, третє – №2, четверту – гуртожиток №4, п'яте – гуртожиток №1, шосте – №3, сьоме – гуртожиток №7.

В особистій першості перше місце вибороли: Юрій Ясковець (гуртожиток №3, перша дошка), Роман Ключімо (гуртожиток №2, друга дошка) та Юлія Мельник (гуртожиток №5, третя дошка). На другій позиції студенти Сергій Вишневський (гуртожиток №6, перша дошка), Роман Бугай (гуртожиток №1, друга дошка), Ольга Кокота (гуртожиток №6, третя дошка). Третє місце посіли Олександр Степанюк (гуртожиток №4, перша дошка), Сергій Токарчук (гуртожиток №6, друга дошка) та Дарія Хмура (гуртожиток №4, третя дошка).

Анатолій ПАСЕВИЧ,
голова спортивного клубу «Водник»

